

Landesmuseum
Hannover
Programm 4|2020

oktober

november

dezember



Landesmuseum
Hannover
Das WeltenMuseum

herzlich willkommen im Landesmuseum



Im September sind wir in kleiner Auflage mit unserem vielfältigen Vermittlungsprogramm gestartet – und wir freuen uns, dies auch weiterhin tun zu können. Selbstverständlich ist unter Einhaltung der aktuellen Hygiene- und Schutzrichtlinien dabei für die Sicherheit aller Besucher*innen gesorgt. Über alle aktuellen Auflagen halten wir Sie gern auf unserer Homepage und den Kanälen der Sozialen Medien auf dem Laufenden.

Noch bis zum 25. Oktober haben Sie die Möglichkeit, in der Ausstellung **Leonardos Welt** multimedial in die Gedankenwelt des Universalgenies einzutauchen. Mitte Juli ist im renovierten Bereich des 2. Obergeschosses eine Entensippe eingezogen: Besuchen Sie in der **DUCKOMENTA** neben Duckfretete und Dötzl über 300 weitere von weltberühmten Highlights der menschlichen Kunst- und Kulturgeschichte inspirierte Werke und erfahren Sie die Welt aus Entenperspektive. Im Dezember können Sie dann Bekanntschaft mit den **KinoSauriern** machen: den Dinosauriern, denen wir seit den Anfängen des Bewegtbildes in Film und Fernsehen begegnen. Entspricht das Bild vom Dino der Filmgeschichte dem Stand der Wissenschaft oder haben wir es mit fantastischen Wesen zu tun?

Die Erneuerung der historischen Glasdächer unseres 1902 errichteten Museumsbaus ist so weit fortgeschritten, dass nun auch die »Alten Meister« eine Pause einlegen. Zur Zeit der Bauphase gilt der ermäßigte Eintritt in die Sammlungen. Freuen Sie sich dann auf die neuen KunstWelten ab 2022.

Wir wünschen Ihnen viel Freude bei Ihrem Besuch im Landesmuseum Hannover. Bitte geben Sie weiterhin Acht – auf sich selbst und andere!

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Katja Lembke'.

Prof. Dr. Katja Lembke
Direktorin



WIR FRAGEN MAREIKE SPÄTH,
SEIT MÄRZ 2020 ALS KURATORIN DER
ETHNOLOGIE IM LANDESMUSEUM TÄTIG

geschichten von welt

Was ist Ihre Aufgabe im Landesmuseum Hannover?

Ethnologische Sammlungen erfahren derzeit aufgrund ihrer kolonialen Vorgeschichte viel Aufmerksamkeit, und ihre Existenz wird kritisiert und hinterfragt. Ich sehe es als eine zentrale Aufgabe heutiger Museumsethnologie mit diesem Erbe umzugehen, indem wir ausgehend von den Sammlungen koloniale Praktiken und deren Auswirkungen bis in die Gegenwart erforschen. Mich interessiert dabei besonders: Wie kann die Zukunft ethnologischer Sammlungen als Wissensarchive aussehen?

In welchem Land haben Sie geforscht und wo würden Sie gerne nochmal hinreisen?

Zuletzt habe ich in Madagaskar gelebt und gearbeitet. Reisen plane ich oft danach, welche Museen dieser Welt ich gerne sehen möchte: Dabei reizt mich Westafrika mit dem *Musée des civilisations noires* in Dakar, dem *Musée de la Blackitude* in Yaoundé und vielleicht bald auch Benin City, wenn die Kunstwerke des Königreichs dort zu sehen sein werden. Eine Reise wert sind auch das *National Museum of African American History and Culture* in Washington oder das *District Six Museum* in Kapstadt. Meine ersten Monate im WeltenMuseum waren allerdings intensiv davon geprägt, Alternativen zum Reisen zu finden. Zum Glück bin ich in engem Austausch mit Kolleg*innen weltweit.

Haben Sie schon ein Lieblingsobjekt in der Sammlung?

Ich finde die eher einfachen, unaufgeregten Dinge interessant, die aber einfallsreich und ästhetisch sind und davon erzählen, wie Menschen sich in ihrem Alltag einrichten. Überhaupt kommt es nicht nur auf das Objekt an, sondern auf dessen Geschichten. Man kann auch sagen: Mein Lieblingsobjekt ist immer das, mit dem ich mich gerade befasse. Denn jedes Objekt birgt spannende, irritierende, überraschende oder ermutigende Geschichten, nach denen es sich zu suchen lohnt.

6 Leonardos Welt
Sonderausstellung

10 Duckomenta
Sonderausstellung

16 KinoSaurier
Sonderausstellung

22 NaturWelten

26 MenschenWelten

38 KunstWelten

48 Informationen

52 Kalendarium

Ⓐ Wer?

♡ Für Kinder oder die ganze Familie

ⓘ Informationen

€ Eintrittspreise

Bitte melden Sie sich für alle Veranstaltungen an unter:
info@landesmuseum-hannover.de
T 0511 9807–686

Bitte geben Sie an:
Name, Adresse, Telefonnummer
Eine Bestätigung erfolgt via Mail.
Ohne Anmeldung ist eine Teilnahme nicht möglich.

das weltenmuseum in hannover

Unweit des Maschsees befindet sich das größte staatliche Museum Niedersachsens. Das Landesmuseum Hannover ist vor mehr als 150 Jahren aus dem Engagement interessierter Bürger*innen entstanden. Ihr Anliegen war es, das Ausstellungsgut auch breiteren Bevölkerungskreisen zugänglich zu machen.

Das Museum beherbergt fünf Sammlungen, eine naturkundliche, eine ethnologische und eine archäologische Sammlung sowie eine Gemälde- und eine Münzsammlung. Präsentiert werden diese in den drei Welten: **NaturWelten**, **MenschenWelten** und **KunstWelten**. Neben der Dauerausstellung werden wechselnde Sonderausstellungen gezeigt.

Führungen und Vorträge, Veranstaltungen und ein spannendes museumspädagogisches Programm machen den Museumsbesuch zu einem bleibenden Erlebnis. Ein Museumsshop und ein Café runden das Angebot ab.



leonardos welt da vinci digital



Leonardo da Vinci ist ein Mythos: außergewöhnlicher Künstler und visionärer Erfinder zugleich. Seine Gemälde zählen heute zu den bekanntesten Werken der Welt, seine technischen Entwürfe waren seiner Zeit weit voraus. Die multimediale Ausstellung bringt das Universalgenie nun endlich ins digitale Zeitalter: Mithilfe modernster Technik werden seine Meisterwerke und Maschinen zum Leben erweckt. Projektionen und audiovisuelle Effekte lassen die Grenzen von Kunst und Realität verschwimmen und ermöglichen ein faszinierendes Eintauchen in Leonardos Welt.

Eine Ausstellung unter der Schirmherrschaft der Italienischen Botschaft in Berlin.

WORKSHOP

Zeichnen wie ein Meister der Renaissance

Sa

- 10.10. Während der Renaissance entstand ein bis 14:00–15:30 dahin neues Bild- und Weltverständnis. Nach einer kurzen Einführung werden gemeinsam Zeichentechniken ausprobiert, die eine Grundlage für die realistische Darstellung von Körpern bilden.

- Ⓐ Anton Krüger
- Ⓑ Für alle ab 16 Jahren
- ⓘ Mit Anmeldung | Besuch der Sonderausstellung optional
- € 2,50 € | zzgl. Sonderausstellungseintritt

FERIENPROGRAMM

⌚

Mit dem Zufall zur genialen Bildidee

Do

- 22.10. Schon Leonardo da Vinci nutzte verschiedene künstlerische Zufallsverfahren um seine Fantasie anzuregen. Es werden Zufallstechniken ausprobiert und anschließend eine Fantasielandschaft gestaltet.

- Ⓐ Brigitte von Wintzingerode
- Ⓑ Ab 8 Jahren
- ⓘ Mit Anmeldung
- € Sonderausstellungseintritt + 2,50 €

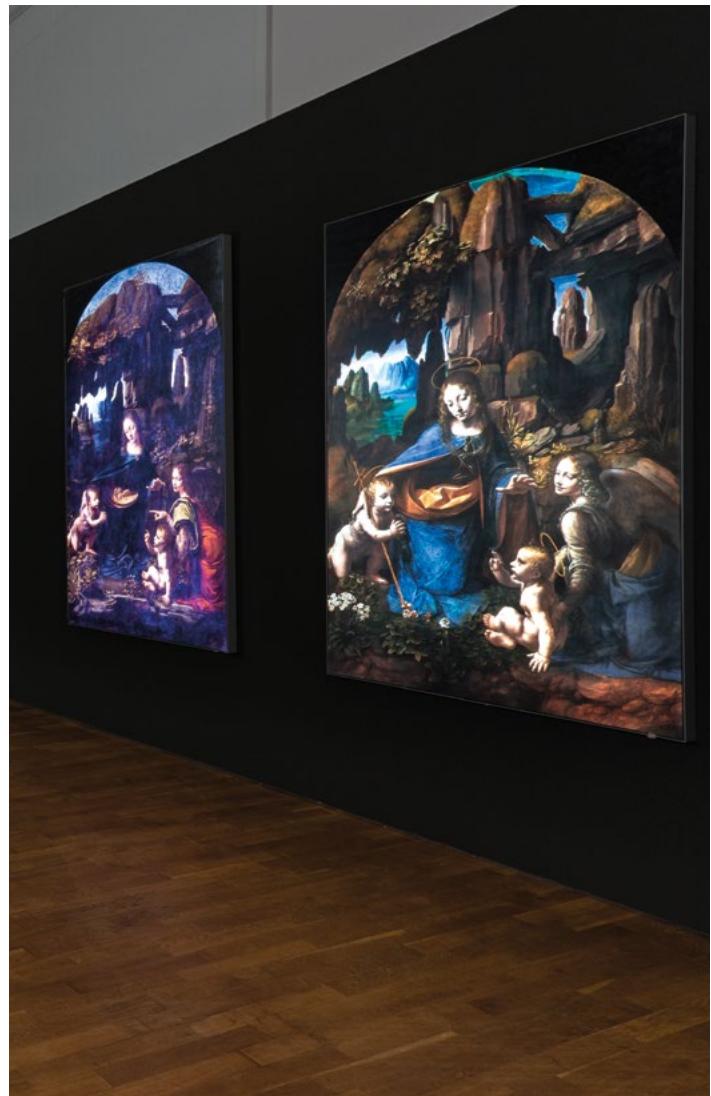
VORTRAG

Mona Lisa – Wer sie wirklich war

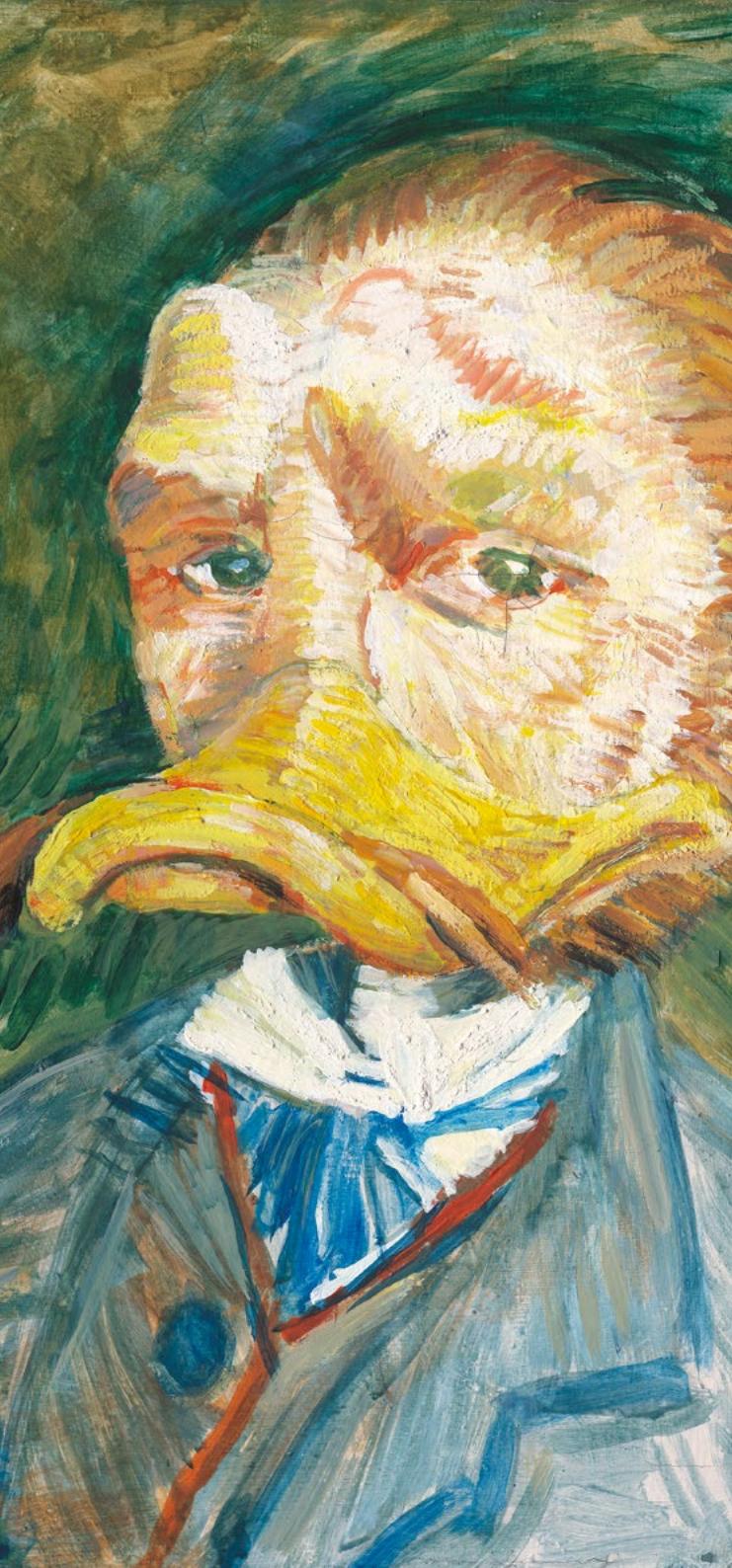
Do

- 22.10. Leonardo da Vincis Mona Lisa und 18:30–20:00 ihre Erwähnung in einer Heidelberger Cicero-Inkunabel

- Ⓐ Dr. Armin Schlechter
- ⓘ Mit Anmeldung
- € Kostenlos



duckomenta das weltenten- museum



Seit Anbeginn der Zeiten teilen wir uns die Erde mit einer charmanten Entensippe, den »interDucks«. Doch während die Menschheit Geschichte schrieb, blieben die Enten lange Zeit unentdeckt. Aber damit ist nun Schluss: Die »Duckomenta« präsentiert die Geschichte der Welt exklusiv aus Enten-Perspektive. Fossilien, fremde Artefakte, Gemälde oder Skulpturen aus allen Epochen und Teilen der Welt beweisen: Die Enten waren den Menschen mehr als einmal eine Schnabellänge voraus.

Duckomenta – Das WeltEntenMuseum

So

- 4.10./11.10. In der Ausstellung tritt die charmante
 - 18.10./25.10. Sippe der »interDucks« ins Rampenlicht.
 - 1.11./8.11./15.11. Lange Zeit blieben die Enten unentdeckt,
 - 22.11./29.11. doch nun sind sie und ihre Kunst- und
 - 6.12./13.12. Kulturgeschichte in unserem Haus zu
 - 20.12./27.12. sehen. Von Fossilien über Gemälde
 - 11:00–12:00 und Skulpturen – hier findet jeder sein Highlight.
- ① Mit Anmeldung | Treffen im Museumsfoyer
 ② Sonderausstellungseintritt + 2,50 €

FAMILIENFÜHRUNG

⊕

Duckomenta – Das WeltEntenMuseum

So

- 4.10./18.10. Bei dieser Führung lernen Groß und
 - 1.11./15.11./29.11. Klein Dötsi, Duckfretete und ihre
 - 13.12./27.12. Freunde kennen.
 - 13:00–14:00
- ⊕ Für die ganze Familie
 ① Mit Anmeldung | Treffen im Museumsfoyer
 ② Sonderausstellungseintritt + 2,50 €

⊕

Malen wie ...

Eine Reise durch verschiedene Zeiten und Kunststile

Di

- 13.10. Anhand ausgesuchter Bilder der Duckomenta
 10:00–14:00 werden verschiedene Malstile erklärt und mit unterschiedlichen Techniken ausprobiert.

⊕ Brigitte von Wintzingerode

⊕ Ab 8 Jahren

① Mit Anmeldung | Pausensnack mitbringen

② Sonderausstellungseintritt + 2,50 €



⌚ Als die Bilder laufen
(watscheln) lernten ...

Di

- 20.10.** Aus einem Bild der Duckumenta wird
10:00–14:00 eine Geschichte entwickelt und als
Comic zu einem Buch gestaltet.

- Ⓐ Brigitte von Wintzingerode
- ⌚ Ab 10 Jahren
- ⓘ Mit Anmeldung | Pausensnack
mitbringen
- € Sonderausstellungseintritt + 2,50 €

⌚ Ente literarisch

Sa

- 17.10.** Im Rahmen der »Duckumenta« präsentiert
die Literarische Komponistin und Rezitatorin
22.11. Marie Dettmer bei einem geführten Rundgang
15:00–16:00 durch dieses »Welt-Kultur-Enten-Erbe« eine
Auswahl von Geschichten. Lyrik und Prosa
verschiedener Autor*innen erzählt von den
gefiederten Wesen und ihrer faszinierenden
Verwandschaft.

- Ⓐ Marie Dettmer
- ⓘ Mit Anmeldung | Treffen im
Museumsfoyer
- € Sonderausstellungseintritt + 2,50 €

⌚ Familienlesung »Ellington«

Sa

- 14.11.** Marlies Bardeli stellt den Besucher*innen in
14:00–15:00 einer Lesung »Ellington« vor, den schnabel-
haften Held ihres gleichnamigen Buches für
Groß und Klein.

- Ⓐ Marlies Bardeli
- ⌚ Für die ganze Familie
- ⓘ Mit Anmeldung | Besuch der Sonder-
ausstellung optional
- € 2,50 € | zzgl. Sonderausstellungseintritt

FREUNDE DER LANDESGALERIE
HANNOVER E.V.

Die Dockumenta –
Mehr als ein Ulk?

Di

- 3.11.** Führung durch die Sonderausstellung
Do
3.12. Ⓢ Dr. Thomas Andratschke
16:30 ⓘ Mit Anmeldung: T 0511 168 304 72
€ Sonderausstellungseintritt + 2,50 € |
Landesgaleriefreunde frei



kinosaurier zwischen fantasie und forschung



Dinosaurier sind seit Millionen von Jahren ausgestorben – und in der heutigen Populärkultur doch allgegenwärtig. Seit den Anfängen des Bewegtbildes lassen Kino und Fernsehen die Urzeitmonster immer wieder auferstehen. Aber entsprechen diese medial präsenten Dinosaurier den Erkenntnissen der Wissenschaft?

Die Ausstellung zeigt in einer Kombination aus Filmsequenzen, Modellen, Paläo-Art und Fossilien, dass bei der Entstehung eines »KinoSauriers« unterschiedliche Faktoren eine Rolle spielen: zeitgenössische Spezialeffekte, der aktuelle Stand der Forschung – und meist auch ein wenig Fantasie.

KinoSaurier: Zwischen Fantasie und Forschung

So

6.12./13.12. Öffentliche Führung durch die Sonder-
20.12./27.12. ausstellung für Dinosaurier-Fans und
15:00–16:00 Cineasten – und diejenigen, die es
werden wollen.

- ① Mit Anmeldung | Treffen im Museumsfoyer
- ④ Sonderausstellungseintritt + 2,50 €

FAMILIENFÜHRUNG

⊕

KinoSaurier: Dinosaurier als Filmstars auf der Leinwand

So

13.12./27.12. Öffentliche Führung durch die Sonder-
13:30–14:30 ausstellung für Familien und Kinder

- ⊕ Für die ganze Familie
- ① Mit Anmeldung | Treffen im Museumsfoyer
- ④ Sonderausstellungseintritt + 2,50 €



Ein Abend unter »KinoSauriern«

Do

10.12. Das Museum öffnet exklusiv seine Türen!
18:00–ca. 19:30 Dabei lässt sich die Sonderausstellung aus einer besonderen Perspektive erkunden: Die beiden Kurator*innen entführen die Besucher*innen in die Welt der Paläontologie und der Filmwissenschaft. Ein anschließender gemeinsamer Umtrunk rundet das Ausstellungserlebnis ab.

- ⊕ Dr. Annette Richter + Dr. Daniel Hercenberger
- ① Mit Anmeldung
- ④ Sonderausstellungseintritt + 5 €

MUSEUM IN AKTION

⊕

Moving pictures – Trickfilm-Werkstatt

So

13.12. Groß und Klein sind dazu eingeladen,
14:00–17:00 Daumenkinos und Thaumatrope aus den Anfängen der Filmgeschichte herzustellen und so die Dinobilder zum Laufen zu bringen.

- ⊕ Für alle ab 5 Jahren
- ① Mit Anmeldung
- ④ Museumseintritt

⌚ Paläo-Kunst vom Feinsten:
Joschua Knüppe zeichnet

Fr

18:12. Joschua Knüppe ist einer von Deutschlands bekanntesten Paläo-Künstlern und hat sich auf das Zeichnen und Malen von Dinosauriern und anderen ausgestorbenen Lebensformen spezialisiert. Exklusiv für die KinoSaurier-Ausstellung wird er live vor Ort zeichnen und erläutern, wie das Zusammenspiel zwischen paläontologischer Forschung und seiner Kunst funktioniert.

- ⌚ Joschua Knüppe
- ⌚ Für alle
- ⓘ Mit Anmeldung
- ⓘ Kostenlos

NATURHISTORISCHE GESELLSCHAFT
HANNOVER

Preview:
Die Treibhauswelt der
Kreidezeit – Blüte und
Aussterben der Dinosaurier

Do

19:11. ⌚ Vortrag: Prof. Dr. Jörg Mutterlose,
19:00 Bochum

- ⓘ Mit Anmeldung: n-g-h.org
- ⓘ Kostenlos

PaleoArt – ein Blick
hinter die Kulissen

Do

17:12. ⌚ Vortrag: Joschua Knüppe, Ibbenbüren
19:00 ⓘ Mit Anmeldung: n-g-h.org

- ⓘ Kostenlos



naturwelten
nemo, dino und co.



Ob Leguane, Blitze oder Dinosaurier – in den NaturWelten erleben Sie die einzigartige Verbindung von lebenden Tieren und naturkundlichen Präparaten.

Vom Wasser an die Küste und ab in die Luft – so präsentiert sich die naturkundliche Dauerausstellung. Sie starten Ihre Reise in den blauen Weiten der WasserWelten. Über 200 Tierarten bewohnen die verschiedensten Lebensräume: kühle Nordsee, quirliger Amazonas oder farbenfrohe Südsee. In den LandWelten geht es an die Traumküsten von Mittelmeer, Kanarischen Inseln und Karibik. Es folgt eine einzigartige Vogelvoliere: Entdecken Sie die Stars der Lüfte und ihre Vorfahren, die Dinosaurier!

⌚ Meteorite

Fr

- 2.10./16.10. Was sind Meteorite und wie erkennt man sie? Womit werden sie häufig verwechselt?
- 30.10./13.11. Und aus welchen Teilen des Weltalls stammen Meteorite, Asteroide und andere Himmelskörper eigentlich? Der Infostand beantwortet diese Fragen.

⊗ Peter Kewitsch

€ Kostenlos

FERIENPROGRAMM

⌚ Nemo, Anglerfisch + Co. –
Die Highlights der NaturWelten

Mi

- 14.10. Eine Entdeckungsreise durch die NaturWelten mit anschließendem Workshop.
- ⊗ Für Kinder von 6 bis 9 Jahren
- ① Mit Anmeldung!!!!
- € Museumseintritt + 2,50 Euro

⌚ Kostümführung für Kinder:
Pfeffergrüns geheime
MuseumsWelten

Fr

- 23.10. Emilia Samelotti und der kleine Leonidas Pfeffergrün führen auf ihren verschlungenen Wegen durchs Museum.
- ⊗ Für Kinder von 6 bis 10 Jahren
- ① Kostümführung | Mit Anmeldung
- € 2,50 Euro

Preview:

Die Treibhauswelt der Kreidezeit – Blüte und Aussterben der Dinosaurier

Do

- 19.11. ⑧ Vortrag: Prof. Dr. Jörg Mutterlose, Bochum
- 19:00 ① Mit Anmeldung: n-g-h.org
- € Kostenlos

PaleoArt – ein Blick hinter die Kulissen

Do

- 17.12. ⑧ Vortrag: Joschua Knüppe, Ibbenbüren
- 19:00 ① Mit Anmeldung: n-g-h.org
- € Kostenlos



menschenwelten eroberer, erbauer, entdecker



Die Geschichte der Menschen ist von Beginn an fesselnd: Funde aus der ganzen Welt belegen das Geschick und die Mobilität ihrer Erschaffer. Die Ausstellung thematisiert zudem, wie Klima, Kriege oder Glaube die kulturelle Entwicklung beeinflusst haben. Welche Fertigkeiten unsere Vorfahren auszeichneten, wird bei einer Expedition von der Steinzeit bis ins späte Mittelalter erfahrbar.

Von Niedersachsen aus reisen Sie mit uns um die Welt. Wir starten in Europa mit der spanischen Eroberung Perus und den Entdeckungsfahrten von Kapitän Cook. Begleiten Sie uns dann auf den Spuren von Seefahrern aus Asien, die den indopazifischen Raum meist friedlich besiedelten. Auch aktuelle Themen wie Globalisierung, Migration und Klimawandel spielen in der Ausstellung eine zentrale Rolle.

⌚ Die Highlights der Ethnologie

Fr

30.10./18.12. Eine kurze Reise in ferne Länder mit den
15:30–16:30 Ausstellungshighlights und ihren Kulturen.

- ⌚ Für die ganze Familie
- ⓘ Mit Anmeldung | Treffen im
Museumsfoyer
- € 2,50 €

Die Highlights der
Archäologie

Fr

27.11. In den MenschenWelten gibt es viel
15:30–16:30 zu entdecken: zum Beispiel die ersten
Werkzeuge Niedersachsens oder eine
goldene Sonnenscheibe. In diesem
kurzen Rundgang sind die Highlights
der Archäologie zu sehen.

- ⌚ Für die ganze Familie
- ⓘ Mit Anmeldung | Treffen im
Museumsfoyer
- € 2,50 €



♡ Goldrausch in der Bronzezeit

Do

15:10 Eine spannende Abenteuerreise zu den

10:00–14:00 Schätzen der Bronzezeit: Wir lüften das Geheimnis der goldenen Kreise und stellen Schmuck und andere Gegenstände nach bronzezeitlichen Vorbildern her.

Ⓐ Brigitte von Wintzingerode

Ⓑ Für Kinder ab 8 Jahren

① Mit Anmeldung | Pausensnack mitbringen

④ Museumseintritt + 2,50 €

VORTRAG

Mumien aus dem Moor

Mi

11:11 Zu den spektakulärsten archäologischen

15:30–16:30 Funden zählen die Moormumien.

In einzigartiger Weise ermöglichen sie es, etwas über die Lebensbedingungen von Menschen aus längst vergangenen Zeiten zu erfahren. Die im WeltenMuseum ausgestellte Moormumie aus Neu Versen, der Rote Franz, steht im Mittelpunkt des Vortrags.

Ⓐ PD Dr. Gaedtke-Eckardt

① Mit Anmeldung

④ Museumseintritt + 2,50 €



Textil-Talk Verführung Stoff

Mi

- 25.11. Kleidung hat für die Menschen nicht nur funktionale Bedeutung als Schutz vor Wind und Wetter. Ihre Herstellung führt zu Kreativität: Sie birgt Formen von Kunst, Uniformierung oder individuellen Ausdruck des sich Kleidenden.

- Ⓐ PD Dr. Gaedtke-Eckardt
① Mit Anmeldung | Treffen im Museumsfoyer
④ Museumseintritt + 2,50 €



Gamelan-Gesprächskonzert

So

- 22.11. An diesem Tag gibt es eine Einführung in die javanische Gamelan-Musik mit dem Ensemble »Babar Layar«. Am Beispiel einiger Kompositionen in den beiden Stimmungssystemen »slendro« und »pelog« werden die verschiedenen Instrumente erläutert und erklärt. Im Anschluss gibt es die Gelegenheit, die Instrumente selbst einmal zum Klingeln zu bringen.

- Ⓐ Carsten Bethman + »Babar Layar«
⌚ Für die ganze Familie
① Mit Anmeldung
④ Museumseintritt

FÜHRUNG

Münzen und Archäologie – Ein Rundgang durch die MenschenWelten

Mi

- 4.11. Die Vorstellung von Schatzfunden beflügelt die Fantasie von Jung und Alt. Dabei sind Münzfunde eine äußerst wertvolle Geschichtsquellen in der Archäologie. Welche Bedeutung »Fundmünzen und Münzfunde« für die Erforschung der niedersächsischen Geschichte in Spätantike und Mittelalter haben, erklärt der Kurator des Münzkabinetts.

- Ⓐ PD Dr. Sebastian Steinbach
① Mit Anmeldung | Treffen im Museumsfoyer
④ Museumseintritt + 2,50 EUR

⌚ Archäologischer Kinderclub –
Forschen was das Zeug hält

Do

1.10./29.10. Ein buntes Programm aus dem Bereich
12.11./26.11. der Archäologie erwartet dich. Werde selbst
10.12. ein Forscher und entdecke das Museum.
16:30–18:00

- Ⓐ Stefanie Abraham +
Brigitte von Wintzingerode
- ⌚ Für Kinder ab 8 Jahren
- ⓘ Mit Anmeldung
- € Kostenlos

Dasselbe in grün? Bestattungs-
praktiken in spätneolithischen
Galeriegräbern

Do

8.10. Thematisiert werden Totenrituale und Jenseits-
18:30–20:00 vorstellungen des Spätneolithikums. Dabei
wird der Bogen vom Pariser Becken bis ins
südliche Niedersachsen gespannt.

- Ⓐ Vortrag: Dr. Eleonore Pape, Göttingen
- ⓘ Mit Anmeldung:
landesverein-urgeschichte.de
- € Kostenlos | Um Spenden wird gebeten

Eine Bronzezeitliche Siedlungs-
kammer bei Brusczewo, Polen

Do

12.11. Präsentiert werden aktuelle Forschungen eines
18:30–20:00 polnisch-deutschen Kooperationsprojekts.
Erstmals wurde eine ganze Siedlungskammer
der älteren Bronzezeit systematisch und inter-
disziplinär untersucht.

- Ⓐ Vortrag: Dr. Jutta Kneisel, Kiel
- ⓘ Mit Anmeldung: ethno-hannover.de
- € Kostenlos | Um Spenden wird gebeten

Neue Forschungen im
Umland des kaiserzeitlichen
Fürstengrabes von Apensen,
Lkr. Stade

Do

10.12. Das langobardische Fürstengrab von
18:30–20:00 Apensen gehört zu den spektakulärsten
Funden der niedersächsischen Früh-
geschichte. Der Vortrag präsentiert die
Ergebnisse aktueller siedlungsarchäologischer
Forschungen im Umfeld des Grabs.

- Ⓐ Vortrag: Dr. Daniel Noeßler, Stade
- ⓘ Mit Anmeldung: ethno-hannover.de
- € Kostenlos | Um Spenden wird gebeten



Ausstellungen in und über Madagaskar. Plädoyer für ein Gleichgewicht der Geschichten

Di

- 13:10. Madagaskar feierte am 26. Juni 2010 sein 50. Unabhängigkeitstag. Aus diesem Anlass wurden verschiedene Ausstellungen zur Geschichte und Kultur der Nation gezeigt. Auch das WeltenMuseum präsentiert derzeit seine Madagaskarsammlung in den MenschenWelten. Die Präsentationen sind Anlass, über die Macht des Zeigens und die Notwendigkeit dessen, was Chinua Achebe ein »Gleichgewicht der Geschichten« nennt, zu reflektieren.
- ⑧ Vortrag: Mareike Späth, Hannover
① Mit Anmeldung: clausdeimel@mac.com
④ Kostenlos | Um Spenden wird gebeten

Ethnographie als filmischer Begegnungsraum: »Now I Am Dead« (2019)

Di

- 10:11. Was bedeutet es heute, als junge*r For-scher*in ethnologisch »ins Feld« zu gehen? Wie wichtig ist eine postkolonialkritische Reflexion der eigenen Rolle? Und wie ändert sich die Sichtweise durch unvorhergesehene Ereignisse? Am Beispiel des Kunstfilmpro- jekts »Now I Am Dead«, das den Umgang mit dem Tod in Ghana thematisiert, werden Einblicke in die Arbeit einer jungen For-scherin gegeben.
- ⑧ Vortrag: Isabel Bredenbröker, Berlin
① Mit Anmeldung: clausdeimel@mac.com
④ Kostenlos | Um Spenden wird gebeten

Bayerns Brasilien-Expedition 1817–1820

Di

- 8:12. In der Nachfolge von Humboldts Reise 18:30 begaben sich die Naturforscher Carl Friedrich Phillip Martins (1794–1868) und Johann Baptist Spin (1781–1826) in die portugiesische Kolonie. Nach dem Vorbild von Humboldts Werk veröffentlichten sie die bedeutendste Landeskunde Brasiliens im 19. Jahrhundert. Die Ergebnisse ihrer Forschungsreise spielen noch heute eine bedeutende Rolle in Botanik, Zoologie und Ethnographie.

⑧ Vortrag: Dr. Maximiliane Rieder,
München

① Mit Anmeldung: clausdeimel@mac.com

④ Kostenlos | Um Spenden wird gebeten





DAUERAUSSTELLUNG

kunstwelten von cranach bis rubens

Die KunstWelten empfangen Sie mit einer der bedeutendsten mittelalterlichen Sammlungen in Deutschland. Der »Barfüßeraltar« ist einer der größten in einem Museum präsentierten Wandelaltäre. Denken Sie an August Kestner, wenn Sie die exquisite Sammlung italienischer Renaissancemalerei erreichen. Peter Paul Rubens, Nikolas Poussin und Giovanni Paolo Pannini sind nur drei Namen berühmter Meister, deren Bilder das Barockzeitalter erlebbar machen.

HINWEIS

Die historischen Glasdächer des 1902 errichteten Museumsbaus werden erneuert. **Die KunstWelten sind daher derzeit geschlossen.** Während der Bauphase gilt der ermäßigte Eintritt in die Sammlungen (nicht mit anderen Ermäßigungen kombinierbar).

Fund oder Schund?

Fr

13.11. Heute begutachten Kunsthistoriker*innen und Restaurator*innen die Kunstobjekte der Besucher*innen und versuchen, das Geheimnis ihrer Schätze zu lüften.

- Ⓐ Dr. Thomas Andratschke +
Dipl.-Rest. Iris Herpers
- ⓘ Mit Anmeldung
- € Kostenlos



MünzCafé

Di

13.10. Das MünzCafé bietet allen Interessierten die Gelegenheit zu anregenden Fachgesprächen über numismatische oder geldhistorische Themen anhand ausgewählter Objekte aus dem Münzkabinett. Für Besitzer*innen von seltsamen oder unbestimmten Münzen und Medaillen besteht außerdem die Möglichkeit, mehr über ihre Schätze zu erfahren.

- Ⓐ PD Dr. Dagmar-Beatrice Gaedtke-Eckardt +
PD Dr. Sebastian Steinbach
- ⓘ Mit Anmeldung | Treffpunkt Museumscafé
- € Kostenlos

FREUNDE DER LANDESGALERIE HANNOVER E.V.

Fernweh in Hannover? Die Ausstattung der Marktkirche St. Jacobi und St. Georgii

Do

8.10. Die Gemälde und Skulpturen der Landesgalerie ruhen während der Bauarbeiten in Depots. Doch auch in Hannovers Kirchen gibt es bedeutende Kunstwerke, die auf die ein oder andere Weise mit der Landesgalerie verbunden sind. Einige von ihnen werden während der Schließzeit der KunstWelten gemeinsam besichtigt.

- Ⓐ Dr. Thorsten Henke + Dr. Antje-Fee Köllermann
- ⓘ Mit Anmeldung: T 0511 168 304 72
Treffpunkt vor dem Turm oder bei Regen in der Marktkirche
- € Kostenlos

70. Musikalisches Intermezzo

So

11.10. Konzert mit Studierenden der Hochschule
15:00 für Musik, Theater und Medien Hannover

- Ⓐ Klavierklasse Prof. Alexander Schimpf
- Ⓑ Mit Anmeldung: T 0511 168 304 72
- Ⓒ Museumseintritt | Freunde der Landesgalerie frei

Konzert mit Studierenden des Instituts für Alte Musik der HMTMH

So

18.10. Ⓢ Leitung: Prof. Zvi Meniker
15:00 Ⓛ Mit Anmeldung: T 0511 168 304 72
Ⓜ Museumseintritt | Freunde der Landesgalerie frei



Kunst und Karikatur

Fr

23.10. Ⓢ Lesung: Hermann Wiedenroth,
18:30 Bücherhaus Bargfeld

- ① Mit Anmeldung: T 0511 168 304 72
- ④ Kostenlos | Um Spenden wird gebeten

Konzert mit Studierenden des Instituts für Alte Musik der HMTMH

So

25.10. Ⓢ Leitung: Prof. Zvi Meniker
15:00 Ⓛ Mit Anmeldung: T 0511 168 304 72
Ⓜ Museumseintritt | Freunde der Landesgalerie frei

71. Musikalisches Intermezzo

So

8.11. Konzert mit Studierenden der Hochschule
15:00 für Musik, Theater und Medien Hannover

- Ⓐ Violinklasse Prof. Krzysztof Wegrzyn
- Ⓑ Mit Anmeldung: T 0511 168 304 72
- Ⓒ Museumseintritt | Freunde der Landesgalerie frei

72. Musikalisches Intermezzo

So

29.11. Konzert mit Studierenden der Hochschule
15:00 für Musik, Theater und Medien Hannover

- Ⓐ Violoncellokklasse Prof. Tilmann Wick
- Ⓑ Mit Anmeldung: T 0511 168 304 72
- Ⓒ Museumseintritt Freunde der Landesgalerie frei

73. Musikalisches Intermezzo

So

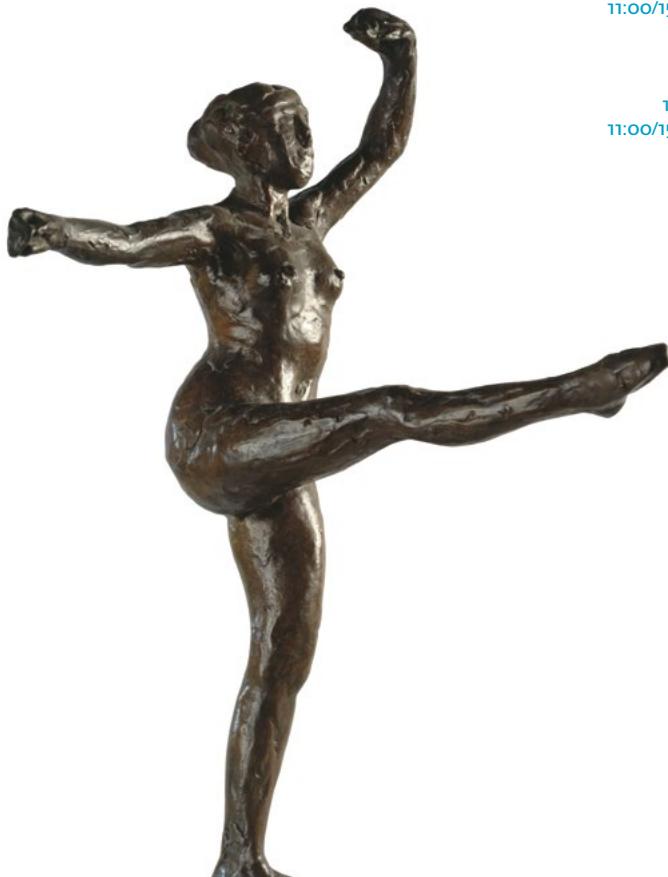
16.12. Konzert mit Studierenden der Hochschule
15:00 für Musik, Theater und Medien Hannover

- ⑧ Violinklasse Prof. Elisabeth Kufferath
- ① Mit Anmeldung: T 0511 168 304 72
- ④ Museumseintritt I Freunde der Landesgalerie frei

Die lebendige Rechenbank. Gottfried Wilhelm Leibniz und das Maschinenbild der Barockzeit

Mi

16.12. ⑧ Vortrag: Dr. Ariane Walsdorf
18:00 ① Mit Anmeldung: T 0511 168 304 72
④ Kostenlos I Um Spenden wird gebeten



musik im museum kammerkonzerte

In der Spielzeit 2020/2021 können Kammermusikliebhaber Mitglieder des Staatsorchesters Hannover in Formationen unterschiedlicher Größen und Zusammensetzungen erleben; vom Klaviertrio bis hin zu selten zu hörenden größeren Besetzungen.

So

4.10. 1. Kammerkonzert
11:00/15:00

So
15.11. 2. Kammerkonzert
11:00/15:00

So
13.12. 3. Kammerkonzert
11:00/15:00

① Die Anmeldung und der Kartenvorverkauf erfolgt über die VVK-Stellen der Staatsoper. Am Konzerttag sind ab 10:00 Karten im Foyer des WeltenMuseums erhältlich. Die Karte berechtigt am Konzerttag zum Besuch der Sammlungen und Sonderausstellungen.



schönwald's das museumscafé

Das Museumscafé Schönwald's hat geöffnet! Dienstags bis sonntags, von 10:00 bis 18:00 Uhr, können Sie frühstücken, mittagessen oder ein Stück selbstgebackenen Kuchen genießen – auch ohne Museumseintritt. Bei schönem Wetter stehen auch Sitzplätze in unserem Innenhof zur Verfügung.

① 0511 519 908 28
willkommen@schoenwalds-hannover.de





vereine und freundeskreise

Die Vereine und Freundeskreise unterstützen ideell und materiell die Arbeit der einzelnen Fachbereiche. Darüber hinaus bieten die meisten Vereine eigene Veranstaltungsprogramme für ihre Mitglieder an, wie beispielsweise Führungen, Vorträge und Exkursionen.

Zu vielen dieser Veranstaltungen sind auch Nicht-Mitglieder herzlich eingeladen.

Nähere Auskünfte – auch über Mitgliedschaften – erhalten Sie direkt unter den angegebenen Telefonnummern.

Ethnologische Gesellschaft Hannover e.V.

0511 98 07 – 819
ethno-hannover.de
clausdeimel@mac.com

Freunde der Landesgalerie Hannover e.V.

0511 168 304 72
kunstfreunde-hannover.de

Naturhistorische Gesellschaft Hannover e.V.

0511 98 07 – 871
n-g-h.org

Niedersächsischer Landesverein für Urgeschichte e.V.

0511 98 07 – 814
landesverein-urgeschichte.de

INFORMATIONEN

Anfahrt

Barrierefreiheit: Der Haupteingang kann über eine Rampe, sämtliche Ausstellungsbereiche zusätzlich über einen Fahrstuhl erreicht werden.

U-Bahn: Aegidientorplatz

Bus: Rathaus/Bleichenstraße Linien 100 und 200,
Rathaus / Friedrichswall Linie 120

Auto: Parkmöglichkeiten in den umliegenden Straßen

Abbildungen

- U1** Der Wanderer über dem Nebelmeer © interDuck
U2 Direktorin Prof. Dr. Katja Lembke in der Sonderausstellung »Duckomenta«
2 Mareike Späth im ethnologischen Depot
4 Blick in die Sonderausstellung »Duckomenta«
6 Blick in die Sonderausstellung »Leonardos Welt«
9 Blick in die Sonderausstellung »Leonardos Welt«
10 Selbstporträt mit Schnabel © interDuck
13 Dötzl © interDuck
14 Nana D. © interDuck
16 KinoSaurier, Illustration: Markus Fischmann
18 Tyrannosaurus rex der 1980-90er Jahre, Zeichnung: Philine Delekt
21 Ein ikonischer Filmmoment aus Jurassic Park (1993) mit Tyrannosaurus rex, Illustration: Joschua Knüppe
22 Rotaugenlaubfrosch, *Agalychnis callidryas*
25 Knorpelkiefer vom Sichelflossen-Zitronenhai, *Negaprion acutidens*
26 Malangan-Schnitzerei, Neuirland in Papua-Neuguinea, Dauerleihgabe der Missionsschwestern vom Heiligsten Herzen Jesu, Hiltrup
29 Tasse mit verziertem Bandhenkel, Keramik, Oldendorf, ca. 3.500 v. Chr.
31 Goldscheibe von Moordorf, Frühe bis Ältere Bronzezeit, ca. 1800–1500 v. Chr.
32 Ikat-Tuch
34 Scheibenfibel, Silber, Ortbrock
37 Grabstele, Madagaskar
38 Johann Sperl, Leibls Wohnhaus in Aibling, 19. Jh.
40 Paula Modersohn-Becker, Stillleben mit blauweißem Porzellan, 1900
42 Dirck Hals (1591–1656), Lockere Gesellschaft im Interieur
44 Edgar Degas, Tänzerin: Position de quatrième devant sur la jambe gauche, 1919–1921
46 Blick ins Café Schönwald's
48 Carl Spitzweg, Der Gratulant, um 1875
53 Lotus-Schuhe

Herausgeber: Landesmuseum Hannover

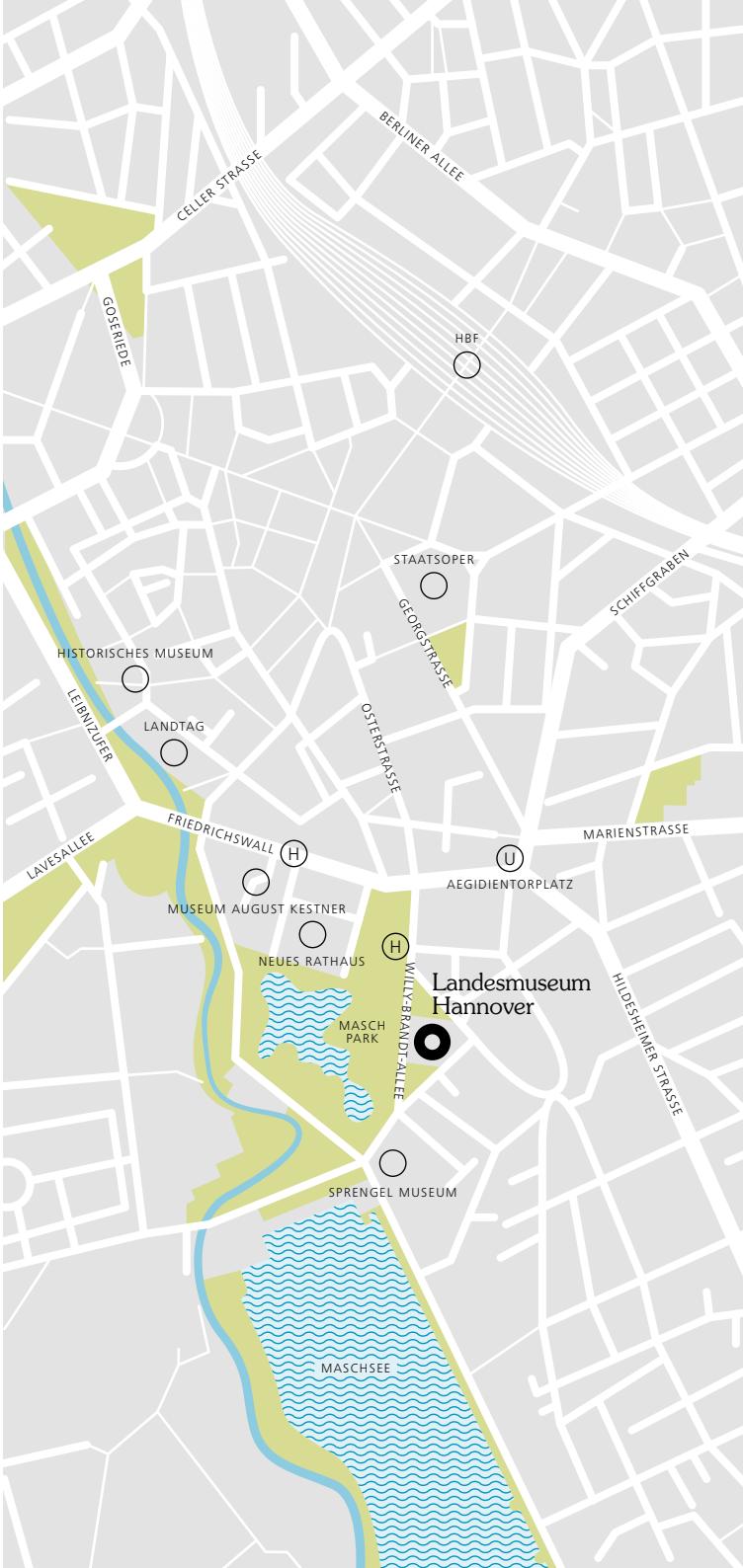
Redaktion: Nicola Kleinecke, Esther Tusch, Dennis von Wildenradt

Kulturvermittlung: Dagmar-Beatrice Gaedtke-Eckardt, Andrea Spautz, Caroline Stahr

Gestaltung: Philine Delekt

Fotos, wenn nicht anders angegeben:

Kerstin Schmidt © Landesmuseum Hannover



oktober

Do 1.10.	Archäologischer Kinderclub	16:30–18:00	⌚ Workshop	34
Fr 2.10.	Meteorite	15:00–17:00	⌚ Infostand	24
So 4.10.	1. Kammerkonzert	11:00	Konzert	45
So 4.10.	Duckomenta – Das WeltEntenMuseum	11:00–12:00	Führung	12
So 4.10.	Duckomenta – Das WeltEntenMuseum	13:00–14:00	⌚ Familienführung	12
So 4.10.	1. Kammerkonzert	15:00	Konzert	45
Do 8.10.	Fernweh in Hannover?	15:00	Führung	41
Do 8.10.	Bestattungspraktiken in neolithischen Gräbern	18:30–20:00	Vortrag	35
Sa 10.10.	Zeichnen wie ein Meister der Renaissance	14:00–15:30	⌚ Workshop	8
So 11.10.	Duckomenta – Das WeltEntenMuseum	11:00–12:00	Führung	12
So 11.10.	70. Musikalisches Intermezzo	15:00	Konzert	42
Di 13.10.	Malen wie ...	10:00–14:00	⌚ Ferienprogramm	13
Di 13.10.	MünzCafé	15:00–16:00	Museumsgespräch	41
Di 13.10.	Ausstellungen in und über Madagaskar	18:30	Vortrag	36
Mi 14.10.	Nemo, Anglerfisch + Co.	10:00–13:00	⌚ Ferienprogramm	24
Do 15.10.	Goldrausch in der Bronzezeit	10:00–14:00	⌚ Ferienprogramm	30
Fr 16.10.	Meteorite	15:00–17:00	⌚ Infostand	24
Sa 17.10.	Ente literarisch	15:00–16:00	⌚ Museum trifft Literatur	15
So 18.10.	Duckomenta – Das WeltEntenMuseum	11:00–12:00	Führung	12
So 18.10.	Duckomenta – Das WeltEntenMuseum	13:00–14:00	⌚ Familienführung	12
So 18.10.	Konzert HMTMH, Institut für Alte Musik	15:00	Konzert	42
Di 20.10.	Als die Bilder laufen (watscheln) lernten ...	10:00–14:00	⌚ Ferienprogramm	14
Do 22.10.	Mit dem Zufall zur genialen Bildidee	10:00–14:00	⌚ Ferienprogramm	8
Do 22.10.	Mona Lisa – Wer sie wirklich war	18:30–20:00	Vortrag	9
Fr 23.10.	Pfeffergrüns geheime MuseumsWelten	16:00–17:30	⌚ Ferienprogramm	24
Fr 23.10.	Kunst und Karikatur	18:30	Lesung	43
So 25.10.	Duckomenta – Das WeltEntenMuseum	11:00–12:00	Führung	12
So 25.10.	Konzert HMTMH, Institut für Alte Musik	15:00	Konzert	43
Do 29.10.	Archäologischer Kinderclub	16:30–18:00	⌚ Workshop	34
Fr 30.10.	Meteorite	15:00–17:00	⌚ Infostand	24
Fr 30.10.	Die Highlights der Ethnologie	15:30–16:30	⌚ Führung	28

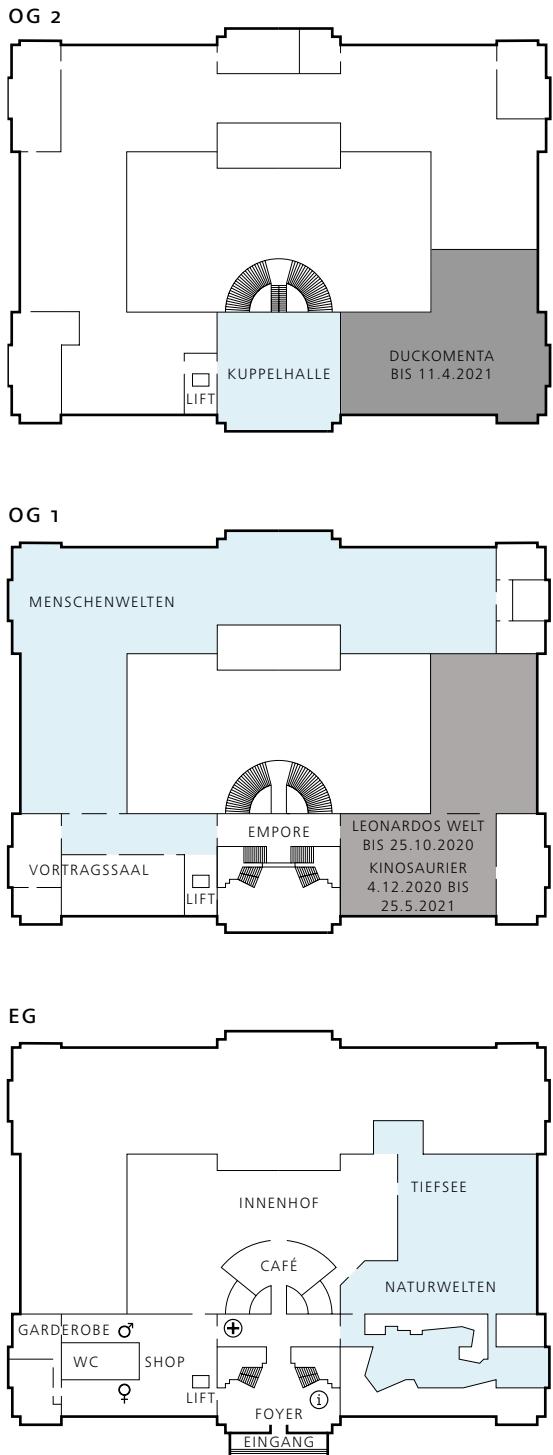
november

So 1.11.	Duckumenta – Das WeltEntenMuseum	11:00–12:00	Führung	12
So 1.11.	Duckumenta – Das WeltEntenMuseum	13:00–14:00	⌚ Familienführung	12
Di 3.11.	Die Duckumenta – Mehr als ein Ulk?	16:30	Führung	15
Mi 4.11.	Münzen und Archäologie	14:00–15:00	Führung	33
So 8.11.	Duckumenta – Das WeltEntenMuseum	11:00–12:00	Führung	12
So 8.11.	71. Musikalisches Intermezzo	15:00	Konzert	43
Di 10.11.	Ethnographie als filmischer Begegnungsraum	18:30	Vortrag	36
Mi 11.11.	Mumien aus dem Moor	15:30–16:30	Vortrag	30
Do 12.11.	Archäologischer Kinderclub	16:30–18:00	⌚ Workshop	34
Do 12.11.	Eine Bronzezeitliche Siedlungskammer bei Brusczewo, Polen	18:30–20:00	Vortrag	35
Fr 13.11.	Fund oder Schund?	11:00–16:00	Beratung	40
Fr 13.11.	Meteorite	15:00–17:00	⌚ Infostand	24
Sa 14.11.	Familienlesung »Ellington«	14:00–15:00	⌚ Museum trifft Literatur	15
So 15.11.	2. Kammerkonzert	11:00	Konzert	45
So 15.11.	Duckumenta – Das WeltEntenMuseum	11:00–12:00	Führung	12
So 15.11.	Duckumenta – Das WeltEntenMuseum	13:00–14:00	⌚ Familienführung	12
So 15.11.	2. Kammerkonzert	15:00	Konzert	45
Do 19.11.	Die Treibhauswelt der Kreidezeit	19:00	Vortrag	20
So 22.11.	Duckumenta – Das WeltEntenMuseum	11:00–12:00	Führung	12
So 22.11.	Ente literarisch	15:00–16:00	⌚ Museum trifft Literatur	15
So 22.11.	Gamelan-Gesprächskonzert	15:00	⌚ Museumsgespräch	33
Mi 25.11.	Textil-Talk: Verführung Stoff	15:30–16:30	Museumsgespräch	32
Do 26.11.	Archäologischer Kinderclub	16:30–18:00	⌚ Workshop	34
Fr 27.11.	Meteorite	15:00–17:00	⌚ Infostand	24
Fr 27.11.	Die Highlights der Archäologie	15:30–16:30	⌚ Führung	28
So 29.11.	Duckumenta – Das WeltEntenMuseum	11:00–12:00	Führung	12
So 29.11.	Duckumenta – Das WeltEntenMuseum	13:00–14:00	⌚ Führung	12
So 29.11.	72. Musikalisches Intermezzo	15:00	Konzert	43

dezember

Do 3.12.	Die Duckumenta – Mehr als ein Ulk?	16:30	Führung	15
So 6.12.	Duckumenta – Das WeltEntenMuseum	11:00–12:00	Führung	12
So 6.12.	73. Musikalisches Intermezzo	15:00	Konzert	44
So 6.12.	KinoSaurier: Zwischen Fantasie und Forschung	15:00–16:00	Führung	18
Di 8.12.	Bayerns Brasilien-Expedition 1817–1820	18:30	Vortrag	37
Do 10.12.	Archäologischer Kinderclub	16:30–18:00	⌚ Workshop	34
Do 10.12.	Ein Abend unter »KinoSauriern«	18:00–19:30	Kurator*innen-führung	19
Do 10.12.	Neue Forschungen im Umland des Fürstengrabes von Apensen	18:30–20:00	Vortrag	35
Fr 11.12.	Meteorite	15:00–17:00	⌚ Infostand	24
So 13.12.	3. Kammerkonzert	11:00	Konzert	45
So 13.12.	Duckumenta – Das WeltEntenMuseum	11:00–12:00	Führung	12
So 13.12.	Duckumenta – Das WeltEntenMuseum	13:00–14:00	⌚ Familienführung	12
So 13.12.	KinoSaurier: Dinosaurier als Filmstars	13:30–14:30	⌚ Führung	18
So 13.12.	Moving pictures	14:00–17:00	⌚ Museum in Aktion	19
So 13.12.	3. Kammerkonzert	15:00	Konzert	45
So 13.12.	KinoSaurier: Zwischen Fantasie und Forschung	15:00–16:00	Führung	18
Mi 16.12.	Die lebendige Rechenbank: Gottfried Wilhelm Leibniz	18:00	Vortrag	44
Do 17.12.	PaleoArt – ein Blick hinter die Kulissen	19:00	Vortrag	20
Fr 18.12.	Joshua Knüppe zeichnet	15:00–18:00	⌚ Vorführung	20
Fr 18.12.	Die Highlights der Ethnologie	15:30–16:30	⌚ Führung	28
So 20.12.	Duckumenta – Das WeltEntenMuseum	11:00–12:00	Führung	12
So 20.12.	KinoSaurier: Zwischen Fantasie und Forschung	15:00–16:00	Führung	18
So 27.12.	Duckumenta – Das WeltEntenMuseum	11:00–12:00	Führung	12
So 27.12.	Duckumenta – Das WeltEntenMuseum	13:00–14:00	⌚ Familienführung	12
So 27.12.	KinoSaurier: Dinosaurier als Filmstars auf der Leinwand	13:30 – 14:30	⌚ Führung	18
So 27.12.	KinoSaurier: Zwischen Fantasie und Forschung	15:00–16:00	Führung	18





Öffnungszeiten

Dienstag bis Sonntag 10 – 18 Uhr
Montag geschlossen
Feiertage 10 – 18 Uhr
Heiligabend + 1. Weihnachtstag + Silvester
geschlossen
Neujahr 13 – 18 Uhr

Eintrittspreise

Tageskarte Sammlungen
(ermäßigt wegen Umbau)
4 € | Familien 8 €
Kinder bis 4 Jahre kostenlos

Sonderausstellungen
10 € | Ermäßigt 8 € | Familien 20 €
inklusive Sammlungen

Sonderausstellungen Kombi-Ticket
15 € | Ermäßigt 12 € | Familien 30 €
inklusive Sammlungen

Freitags von 14 – 18 Uhr ist der
Eintritt in die Sammlungen kostenlos.

Kontakt und Anmeldung

T + 49 (0) 511 98 07 – 686
F + 49 (0) 511 98 07 – 684
info@landesmuseum-hannover.de
landesmuseum-hannover.de

Eine Anmeldung ist für alle Veranstal-
tungen zwingend erforderlich.

facebook.com/landesmuseum.hannover
instagram.com/landesmuseum_hannover
twitter.com/weltenmuseum
youtube.com/LandesmuseumHannover
blog.weltenmuseum.de

Niedersächsisches
Landesmuseum Hannover
Willy-Brandt-Allee 5
30169 Hannover

EINE INSTITUTION DES LANDES



Niedersachsen

