

Publikationsliste (Auswahl) Mareike Späth

- 2013 „Madagascar’s independence jubilee: a nation’s holiday in times of crisis“. *Nations and Nationalism* 19 (2), 257–275.
- 2013 Zusammen mit Helihanta Rajaonarison: „National days between commemoration and celebration: Remembering 1947 and 1960 in Madagascar“. *Anthropology Southern Africa* 36 (1&2), 47–57.
- 2014 „Fihavanana 2010. Madagascar’s 50th anniversary of independence“. In: Peter Kneitz (Hrsg.): *Fihavanana: La vision d’une société en paix à Madagascar. Perspectives anthropologiques, historiques et politiques*. Halle: Zentrum für interdisziplinäre Regionalstudien, 101–128.
- 2014 „Katuni. An ethnographic study of Dar es Salaam’s comic world“. In: Matthias Krings und Uta Reuster-Jahn (Hrsg.): *Bongo Media Worlds. Producing and Consuming Popular Culture in Dar es Salaam*. Köln: Rüdiger Köppe, 237–260.
- 2017 „Vergnügen im madagassischen Nationalfeiertag“. *Baessler-Archiv* 64, 1-12.
- 2018 Zusammen mit Barbara Plankensteiner: „Von den Küsten Afrikas in die Hamburger Sammlung“ In: Jeanette Kokott und Fumi Takayanagi (Hrsg.): *Erste Dinge – Rückblick für Ausblick. First Things – Looking back to look forward*. Hamburg: MARKK, 26-32.
- 2019 Zusammen mit Konstanze N’Guessan: „Y’a bon?’ Popularizing Tirailleurs Africains as Heroes of (Anti-) Colonialism“. In: Barbara Korte, Simon Wendt und Nicole Falkenhayner (Hrsg.): *Heroism as a Global Phenomenon in Contemporary Culture*. New York: Routledge, 38-60. (Routledge Studies in Cultural History).
- 2019 Zusammen mit Jan Beek und Konstanze N’Guessan (Hrsg.): *Zugehörigkeiten. Erforschen, Verhandeln, Aufführen im Sinne von Carola Lentz*. Köln: Rüdiger Köppe Verlag. (Mainzer Beiträge zur Afrikaforschung 42).

- 2019 „Creating and debating independence as national heritage in Madagascar“. In: Robert Kusek und Jacek Purchla: *Heritage and Society*. Krakau: International Cultural Centre, 283-298.
- 2019 „Amani im MARKK“. In: Paul Wenzel Geißler et al.: *Amani. Auf den Spuren einer kolonialen Forschungsstation in Tansania*. Bielefeld: transcript, 20-31. (postcolonial studies).
- 2020 „Cleaning up the past“. In: Isabel Bredenbröker, Christina Hanzen und Felix Kotzur (Hrsg.): *Cleaning and Value*. Leiden: Sidestone Press.