

verwandlung der welt

meisterblätter von hendrick goltzius

Pressebilderübersicht

30.10.2025

Künstler, Verleger, Virtuose: Der niederländische Kupferstecher und Maler Hendrick Goltzius (1558–1617) ist ein Ausnahmekünstler des europäischen Manierismus. Bereits zu Lebzeiten fand sein Werk aufgrund seines technischen Könnens, seiner gestalterischen Vielfalt und der hohen Qualität seiner Kupferstiche große Anerkennung.

Dennis von Wildenradt
Pressesprecher | Leiter
Kommunikation +
Kulturvermittlung

T 0511 98 07 – 626
F 0511 98 07 – 99 626

dennis.wildenradt@
landesmuseum-
hannover.de

**Niedersächsisches
Landesmuseum Hannover**
Willy-Brandt-Allee 5
30169 Hannover
landesmuseum-hannover.de

Eine Institution des Landes



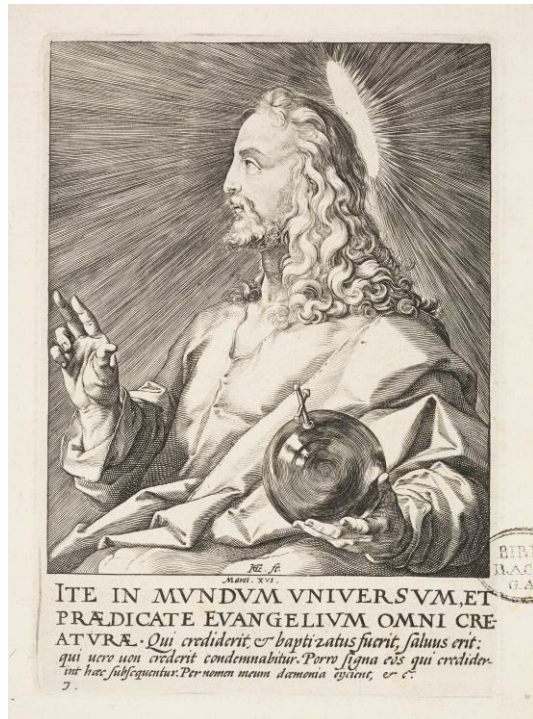
Niedersachsen



Hendrick Goltzius nach
Cornelis van Haarlem
Phaeton
1588
Kupferstich
© Kunstsammlung der Georg-
August-Universität Göttingen



Hendrick Goltzius
Apoll
1588
Kupferstich
© Landesmuseum Hannover,
Kupferstichkabinett



Hendrick Goltzius
Salvator Mundi
1597
Kupferstich
© Kunstsammlung der Georg-August-Universität Göttingen



Hendrick Goltzius
Lukas malt die Madonna
1587
Kupferstich
© Landesmuseum Hannover,
Kupferstichkabinett



Hendrick Goltzius
Herkules Farnese
1592
Kupferstich
© Landesmuseum Hannover,
Kupferstichkabinett



Hendrick Goltzius
Calliope
1592
Kupferstich
© Kunstsammlung der Georg-
August-Universität Göttingen



Hendrick Goltzius
(Werkstatt)
Cadmus entnimmt die
Zähne des Drachens und
züchtet daraus eine Armee
1589/1591
Kupferstich
© Kunstsammlung der
Georg-August-Universität
Göttingen



Hendrick Goltzius
Landschaft mit Bäumen
und Schäfern
1597/1600
Farbholzschnitt
© Kunstsammlung der
Georg-August-Universität
Göttingen