

kinosaurier

zwischen fantasie und forschung

4.12.2020 bis 25.5.2021

Pressebilderübersicht

11.3.2021

Dinosaurier und Film bilden eine perfekte Symbiose: Kein anderes Medium lässt die Urzeitechsen so lebensnah wiederauferstehen, wie das Bewegtbild. Und wie keine andere Kreatur bietet der Dinosaurier Filmemachern die Möglichkeit, fantastische Welten zu erschaffen, die trotzdem in der Realität verankert sind. In der interdisziplinären Ausstellung »KinoSaurier« wirft das Landesmuseum Hannover einen noch nie dagewesenen Blick auf diese filmischen Rekonstruktionen von Dinosauriern. Dabei stets im Mittelpunkt: Die Frage nach dem Verhältnis von »Fantasie und Forschung«.

Pressekontakt:

Dennis von Wildenradt

Leiter
Kommunikation +
Kulturvermittlung

T 0511 98 07 – 626
F 0511 98 07 – 99 626

dennis.wildenradt@
landesmuseum-
hannover.de

Niedersächsisches
Landesmuseum Hannover
Willy-Brandt-Allee 5
30169 Hannover
landesmuseum-hannover.de

Eine Institution des Landes



Niedersachsen



Philine Delekta
**Tyrannosaurus rex der 1980-
90er**
2020, Zeichnung

© Landesmuseum Hannover



Europasaurus holgeri
Skelett des Zwerg-Sauropoden
vom Langenberg
Abguss
Oberjura, Harz

© Dinopark Möncheshagen



Joschua Knüppe
Ein historischer Moment aus
»Jurassic Park« (1993) mit
Tyrannosaurus rex
2019, Zeichnung

© Landesmuseum Hannover



Jurassic Maschpark Logo

© Landesmuseum Hannover



Schädel von *Europasaurus*

Langhalsdinosaurier
(Sauropode)
Oberjura, Harz

© Dinopark Münchehagen



**Fossiles Dinosaurier-Ei von
einem Entenschnabel-
dinosaurier**

Schalenerhaltung mit Steinkern-
Innerem
Oberkreide, Provinz Henan,
China

© Landesmuseum Hannover



Angesägtes Femur
(Oberschenkelknochen) von
Europasaurus
Oberjura, Harz

© Landesmuseum Hannover



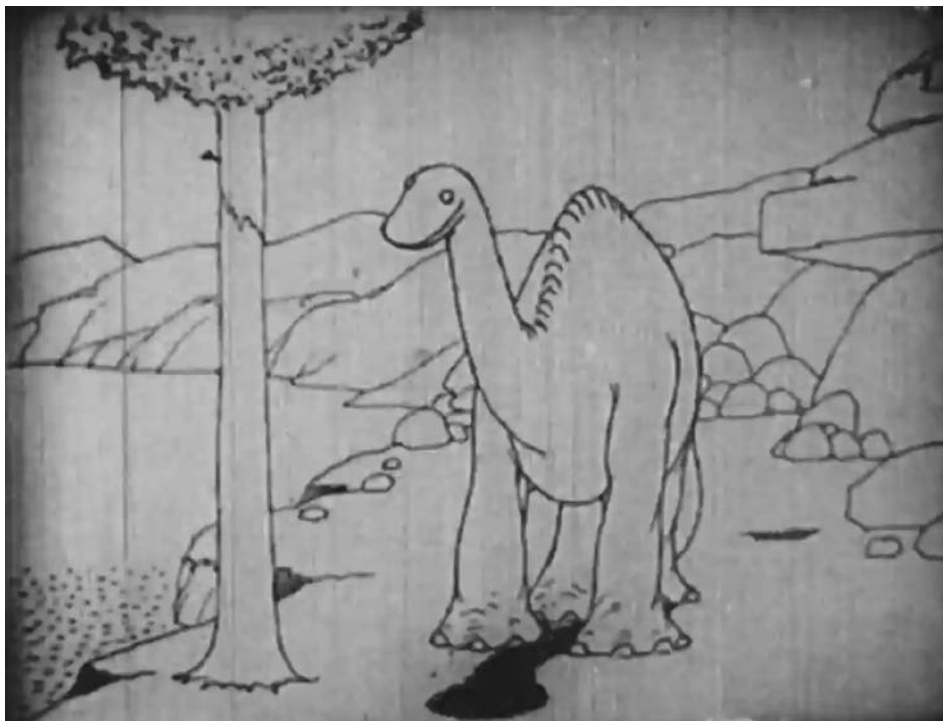
Blick auf die Dornfortsätze
der Rückenwirbelsäule von
Europasaurus
Oberjura, Harz

© Dinopark Münchehagen



Rekonstruktion des
Liasmeeres (Unterer Jura) als
»Duria Antiquior«
abgebildet in einer
Enzyklopädie, 1849

© Landesmuseum Hannover



Filmstil aus »Gertie the
Dinosaur«, Regie: Winsor
McCay, USA
1914

© Public Domain



Filmstil aus »Reise in die
Urzeit«, Regie: Karel Zemann,
Tschechoslowakei
1955

© Karel Zeman Museum



Filmstil aus »Reise in die
Urzeit«, Regie: Karel Zemann,
Tschechoslowakei
1955

© Karel Zeman Museum



Filmstil aus »Reise in die
Urzeit«, Regie: Karel Zemann,
Tschechoslowakei
1955

© Karel Zeman Museum



Seismosaurus bei der
Montage

© Landesmuseum Hannover



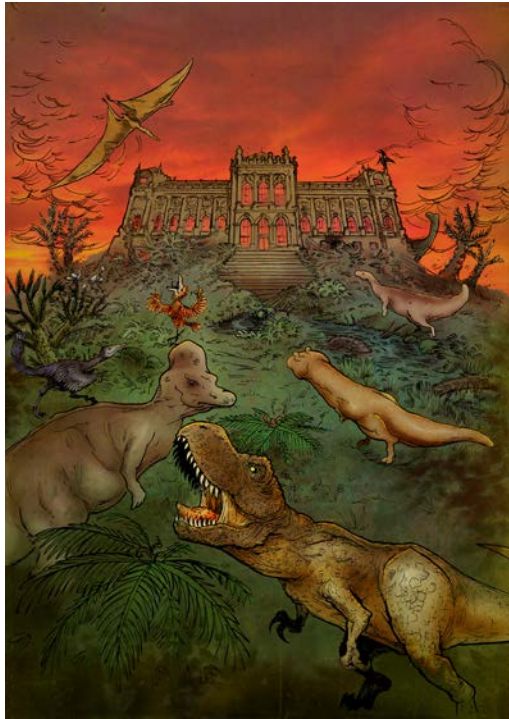
Triceratops horridus

© Landesmuseum Hannover



Carnotaurus sastrei

© Landesmuseum Hannover



Sarah Salie und Daniel
Hercenberger
Cover Dinosaurier Comic

© Landesmuseum Hannover



Carnotaurus sastrei

© Landesmuseum Hannover



Kurator*innenteam Daniel
Hercenberger und Annette
Richter

© Landesmuseum Hannover